

Miles mire probitatis

♩=♩

Superius
Mi - - - les mi - - - re

Altus
Mi - les mi - - - re pro - bi -

Tenor
Mi - les [mi - re.] mi - - - re pro -

Bassus

8

S
pro - bi - ta - - - - - tis

A
ta - - - [tis, pro - bi - ta] - - - tis Mar -

T
bi - ta - - tis, [pro - bi - ta - - - - - tis]

B

15

S
Mar - - - - - ti - - - - -

A
- - - ti - - - nus, [Mar - ti - - - - -

T
Mar - ti - - - nus, [Mar - ti - - - - -

B

21

S nus lux

A - nus] lux san - cti - ta -

T nus] lux sanc -

B

Detailed description: This system contains six measures of music. The Soprano part (S) has a melodic line with notes on a whole note, a half note, and a quarter note, with lyrics 'nus' and 'lux'. The Alto part (A) has a more active line with eighth and sixteenth notes, with lyrics '- nus]', 'lux', and 'san - cti - ta -'. The Tenor part (T) has a similar active line with lyrics 'nus] lux' and 'sanc -'. The Bass part (B) consists of a single bass note on a whole note. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 8/8.

27

S san - cti - ta - tis sa -

A - - - - - tis sa - cer - do -

T - cti - ta - - - - - tis sa - cer - do -

B

Detailed description: This system contains six measures of music. The Soprano part (S) has a melodic line with notes on a whole note, a half note, and a quarter note, with lyrics 'san - cti - ta - tis sa -'. The Alto part (A) has a more active line with eighth and sixteenth notes, with lyrics '- - - - - tis sa - cer - do -'. The Tenor part (T) has a similar active line with lyrics '- cti - ta - - - - - tis sa - cer - do -'. The Bass part (B) consists of a single bass note on a whole note. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 8/8.

33

S cer - do - tum glo - ri - - - -

A - - - - - tum glo - - - -

T tum glo - ri - - a [glo - - - - ri - a]

B

Detailed description: This system contains six measures of music. The Soprano part (S) has a melodic line with notes on a whole note, a half note, and a quarter note, with lyrics 'cer - do - tum glo - ri - - - -'. The Alto part (A) has a more active line with eighth and sixteenth notes, with lyrics '- - - - - tum glo - - - -'. The Tenor part (T) has a similar active line with lyrics 'tum glo - ri - - a [glo - - - - ri - a]'. The Bass part (B) consists of a single bass note on a whole note. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 8/8.

39

S a

A ri - - a

T ar - mis ces - sit va - ni -

B ar - mis ces - - - sit [va - ni - ta - tis,]

46

S

A te - nens fi - - - dem

T ta - - - tis te - nens

B va - ni - ta - - - tis te - nens fi -

52

S tri -

A te - nens fi - - - dem tri -

T fi - - - dem tri - ni - ta - tis,

B dem te - nens fi - - - dem tri - ni - ta - tis

58

S ni - ta - - - tis

A - - - ni - ta - - - tis

T [tri - ni - ta - tis] san - ctus ab in - fan - [ti -

B san - ctus ab in - fan - ti -

64

S san - ctus ab in - fan - ti - a

A san - ctus ab in - fan - ti - a, [ab in - fan - ti -

T a, ab in - fan] - - - ti - a

B a, ab in - fan - - - ti - a

69

S Re - gu - la - ris mi - li - ta - - -

A a] Re - gu - la - - - ris [mi -

T Re - gu - la - ris [mi -

B Re - - - gu - la - ris

76



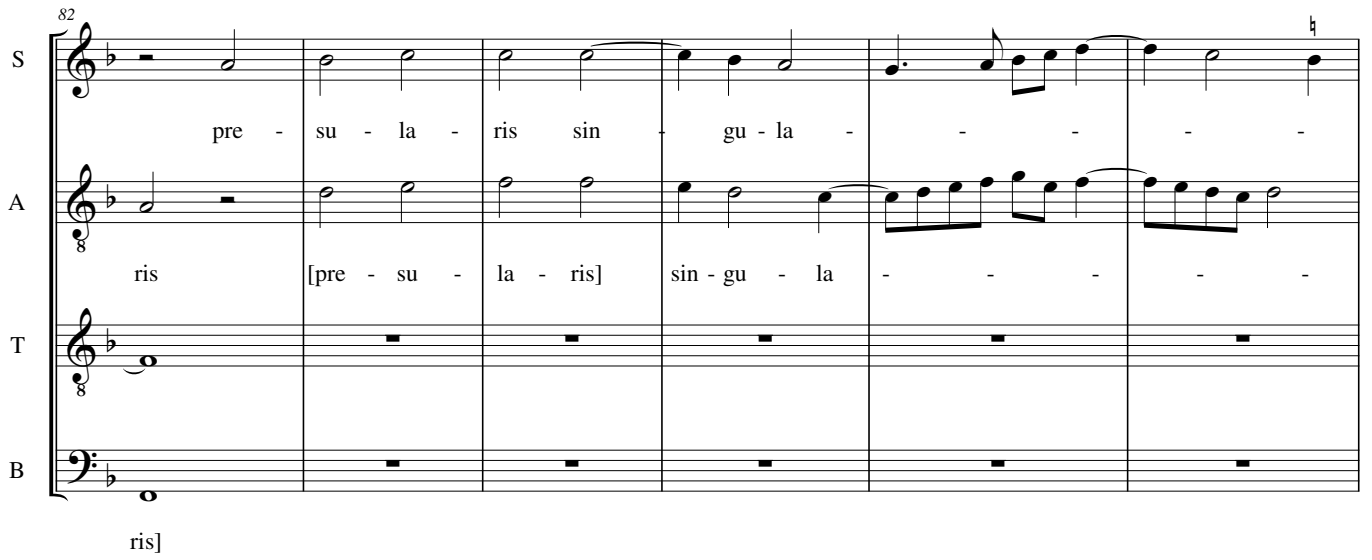
S ris mi - li - ta - ris

A li - - - ta - ris,] mi - li - - - ta - - -

T li - - - ta - ris,] mi - li - ta - ris

B mi - li - ta - ris, [mi - li - ta - -

82



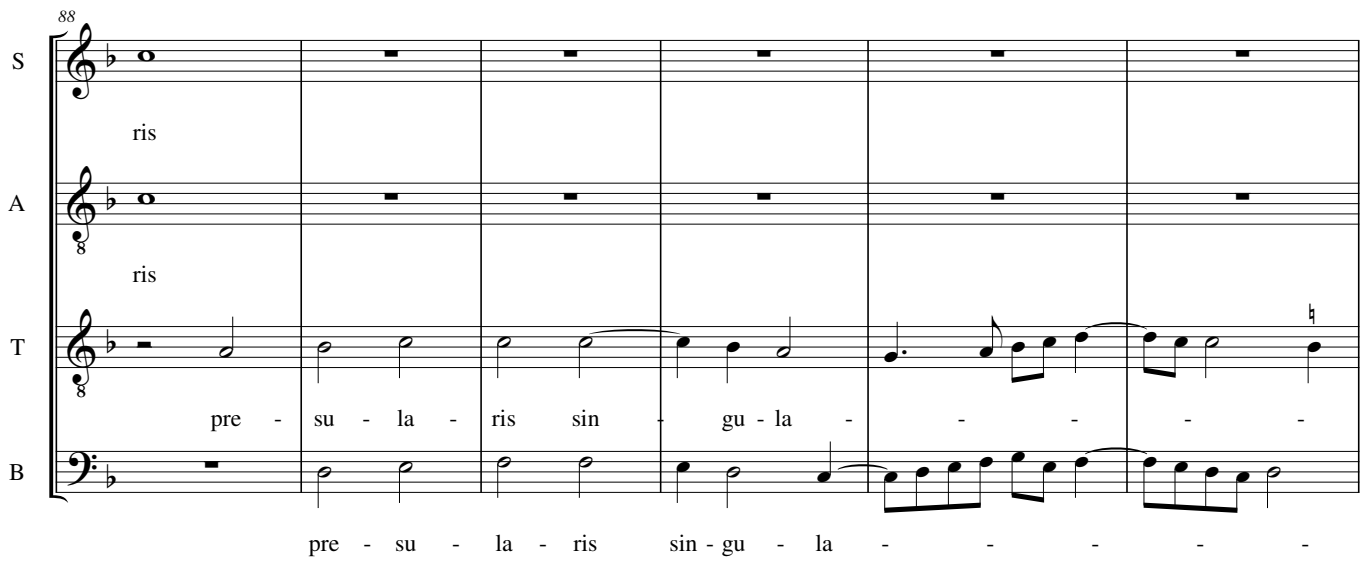
S pre - su - la - ris sin - gu - la - - - - -

A ris [pre - su - la - ris] sin - gu - la - - - - -

T

B ris]

88



S ris

A ris

T pre - su - la - ris sin - gu - la - - - - -

B pre - su - la - ris sin - gu - la - - - - -

94

S
vi - te ful - gens

A
vi - te ful - gens gra - ti - a

T
ris vi - te ful - gens gra -

B
ris vi - te ful - gens gra -

100

S
Ti - bi ca - ris dum

A
[Ti - bi ca - ris,

T
- ti - a [Ti - bi ca - ris]

B
- ti - a [Ti - bi ca -

105

S
pre - ca - ris ex - pers pa -

A
dum pre - ca - ris,] dum pre - ca - ris

T
ex - pers pa - ris com - pro -

B
ris] dum pre - ca - ris ex - pers pa -

111

S
ris, [ex - pers pa - ris] com - pro - ba - ris

A
con - fer - re re - me -

T
ba - - - ris con - fer - re

B
- ris com - pro - ba - ris con - fer -

117

S
con - fer - re re - me - di - a

A
- - di - a, [con - fer - re re - me - di - a]

T
re - me - di - a, [re - me - di - a]

B
re, con - fer - - - re re - me - di - a

Secunda Pars: Innotescis toti mundo

123

S
In - no - te - scis to - ti

A
In - no - te - scis [to - ti mun - do,]

T
In - no - te - scis [to -

B
In - no - te - scis [to -

In -

130

S
A
T
B

qui iam re - do

to - ti mun - do

qui iam

ti,] to - ti mun - do

no - te - scis to - ti mun - do

136

S
A
T
B

- gnas cor - de mun - do

re - gnas cor - de mun - do

qui iam re - gnas cor - de mun - do

qui iam re - gnas cor - de mun - do

143

S
A
T
B

in De - i pre -

cor - de mun - do in De -

do in De - i pre - sen - ti -

do in De -

149

S
- sen - ti - a in De - i pre -

A
i pre - sen - ti - a, [pre - sen -

T
- a pre - sen - ti - a.

B
i pre - sen - ti - a.

155

S
sen - ti - a.

A
- - ti - a] Nunc de - vo -

T
Nunc de - vo - [te sup - pli - can

B
Nunc de - vo - te sup - pli - can -

162

S
te sup - pli - can - ti, [sup - pli -

A
ti, sup - pli - can - ti, sup -

T
- - ti, sup - pli - can - ti, sup -

B
- - [ti, sup - pli - can - ti, sup -

169

S
A
T
B

can - - - ti] cho - - - ro pro
- - - pli - can - ti cho - - - ro pro
- - - pli - can] - ti cho - - - ro pro

176

S
A
T
B

io - cun - dan - - - ti
te io - cun - dan -
te io - cun - dan - - - ti
te lar - gi - ri

184

S
A
T
B

lar - gi - ri sub - si - - di -
- - - ti lar - gi - ri sub - si - di -
lar - gi - ri sub - si - di -
[sub - si - di - a.] sub - si - di -

190

S
a. Ut qui ti - bi sunt sub - iec - - ti

A
a. Ut qui ti - bi sunt sub - iec - - ti

T
a. Ut qui ti - bi sunt sub - iec - ti per te tu -

B
a. Ut qui ti - bi sunt sub - iec - - ti per te tu -

199

S
per te du - ce sint pro - tec -

A
per te tu - te sint pro - tec - ti [sint pro -

T
- - te sint pro - tec - ti, [pro - tec -

B
- - te sint pro - tec - ti, [sint pro - tec -

208

S
ti ab ho - stis a - stu - ti - a

A
tec - ti] ab ho - stis a - stu - ti - a ab ho - stis a - stu - ti -

T
ti] ab ho - stis a - stu - ti - a

B
ti] ab ho - stis a - stu - ti - a ab ho - stis a - stu - ti -

216

S
sed et sur - sum sint sub - ve - - - cti et

A
a sint sub - ve - - - cti et

T
sed et sur - sum sint sub - ve - cti et cum

B
a sint sub - ve - - - cti

222

S
cum san - ctis sint re - fe - cti su - per -

A
cum san - ctis sint re - fe - cti su -

T
san - ctis sint re - fe - cti su - per -

B
sint re - fe - cti su - per -

228

S
- - na le - ti - ti - a. A - - - - men.

A
per - na le - ti - ti - a. A - - - - men.

T
na le - ti - ti - a. A - - - - men.

B
- na le - ti - ti - a. A - - - - men.